

麥花臣節 2023 / 2024 申請簡介及章程

簡介及目標

1. 透過與不同音樂或藝術單位合作，向青少年及大眾推廣「入場睇Live Show」的文化；
2. 向演出單位提供較優惠的演出平台，推動及支持音樂及藝術行業；
3. 向大眾推廣麥花臣場館。

舉辦日期

麥花臣節2023/2024可申請日期如下：

1月 // 26-28 日

2月 // 23-25 日

3月 // 15-17 日

4月 // 12-14 日

申請資格

截止日期：2023年8月5日

公布日期：2023年9月初

1. 申請機構的建議項目必須與音樂或文化藝術有關。
2. 合資格申請機構
 - (a) 持有效社團註冊証，同時為根據《稅務條例》(第112章)第88條獲豁免繳稅的公共性質慈善機構或信託團體；或
 - (b) 持有效香港商業登記証
3. 申請機構不得接受與煙草相關的贊助、捐款或廣告。
4. 申請機構必須填妥申請表格，並附合本章程所有列出的要求，麥花臣場館(下稱場館)才會考慮其申請。
5. 麥花臣場館擁有最終決定權。

合作項目

1. 麥花臣場館會為每場演出安排暖場嘉賓(新晉樂隊或獨立歌手)，於每場演出前，觀眾入場時間進行約10-15分鐘演出，希望藉此提供更多演出平台，推動及支持音樂及藝術行業。
2. 場館有權要求於節目開始前在場內LED WALL 播放有關香港遊樂場協會/麥花臣場館/麥花臣節或其他合作伙伴的短片。
3. 所有演出單位須配合場館安排拍攝最少一段宣傳短片及於社交媒體發貼文，內容以宣傳該節目及麥花臣節為主，輯錄短片會於節目前約3星期上載MacPherson Stadium麥花臣場館Facebook/IG 專頁，演出者須於facebook/IG分享及呼籲(標註「#麥花臣節 #MacFest」)；
4. 演出單位需出席最少一次宣傳活動(記者招待會)日期：2024年1月17日(星期三) 時間：15:00 (擬定)

麥花臣節 2023 / 2024 申請簡介及章程

申請詳情

1. 申請表詳情

- 1.1 每間機構只可遞交一份申請表。如同一申請機構遞交超過一份申請書，則所有申請均不獲處理。
- 1.2 不接納以個人名義的申請，若不能提供申請機構所持的有效香港商業登記証/社團註冊証等文件，則不獲處理。
- 1.3 申請表格可於麥花臣場館網頁(<http://macstadium.hkpa.hk>)下載。麥花臣場館接納以郵寄(旺角奶路臣街38號1樓)或電郵(macstadium@hkpa.hk)遞交。逾時或未能符合本章程列明要求的申請將不獲處理。
- 1.4 申請機構必須按申請表及本章程，遞交所需資料及文件：
 - (a) 申請機構資料
 - i) 在每份申請中，申請機構必須指定一名計劃統籌人；申請如獲接納，計劃統籌人必須負責推行該項目的管理及營運工作。
 - (b) 節目內容
 - i) 舉行節目的類別、目的、參與演出者名稱及宣傳安排等；
 - ii) 說明如何合作/配合「麥花臣節」目的等資料；
 - (c) 申請需知及規則
 - i) 清楚「申請需知及規則」內的所有內容，並簽名作實；
 - ii) 如對「申請需知及規則」內的項目有異議，可個別與麥花臣場館洽談，以達成共識。
- 1.5 申請機構可提供過往曾舉辦節目的相片/錄影/錄音或其他文件，以作參考。

2. 申請時間

截止申請日期為 2023年8月5日，初步篩選後8月下旬約見，2023年9月初公佈結果。

豁免收費/項目

除場地租金可獲豁免外，尚有多項優惠，詳情請參閱『租務計算參考』。



麥花臣節 2023/ 2024 申請簡介及章程

評審機制

1. 評審程序

- 1.1 場館收到申請後會進行初步甄選及面試 (演出單位必須出席)，並可能要求申請機構提交補充資料。申請機構如未能於指定時間內提供有關資料或進行面試，其申請將被視為撤回而不作另行通知。
- 1.2 其他程序請見下列第4項的通知結果。
- 1.3 評審由香港遊樂場協會代表執行。

2. 評審準則

2.1 主要評審準則:

- 2.1.1 計劃能否有效達成麥花臣節的目標/理念；
- 2.1.2 主要演出者的音樂或藝術水平及演出經驗；
- 2.1.3 申請機構過往的工作經驗、往績、以及為推行建議項目而可提供的資源；
- 2.1.4 計劃的音樂或藝術質素及創意；
- 2.1.5 節目計劃的內容、規模、工作時間表是否合理可行。

2.2 場館保留否決申請的權利，所持理由包括但不限於下列各項：

- 2.2.1 有關申請不完整或包含不正確資料，或未能符合本指引訂明的規定；
- 2.2.2 申請載有虛假、不準確或不完整的聲明或陳述，或作出不能實現的承諾或建議項目；
- 2.2.3 根據申請機構與場館簽訂的「申請需知及規則」，申請機構未能履行遵守其責任。

3. 避免利益衝突

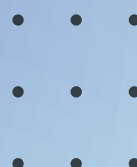
- 3.1 為避免產生利益衝突，麥花臣節評審人士必須聲明是否與該項申請有直接或間接關係。如有，有關人士不得參與涉及有關申請的討論和決定。

4. 通知結果

- 4.1 場館可批准或否決申請，而其決定為最終決定。
- 4.2 倘申請獲得批准與否，場館將以電郵通知申請機構有關結果。
- 4.3 演出項目必須符合香港法例。申請機構有責任遵守任何法律規定，以及向有關當局取得相關的許可證、牌照、同意書、批准書等文件。
- 4.4 通過甄選的申請機構須於通知期內與場館簽訂協議及繳交訂金，否則當棄權論。

5. 撤回申請

- 5.1 申請機構與場館簽訂協議前，可隨時以書面形式通知場館撤回申請。
- 5.2 申請機構與場館簽訂協議後，如撤回申請，場館將沒收訂金及有權要求申請機構繳交協議上所有應繳而未繳的款項。該申請機構於日後有關麥花臣節的申請亦有可能不獲接納。



麥花臣節 2023 / 2024 租務計算參考

租務費用內容

可能需支付之費用

1

基本場租

參與麥花臣節可獲豁免演出日及前1日佈置及拆卸的基本場租

例子：

第1日(場地佈置) : 09:00 - 23:00

第2或3日(演出日) : 09:00 - 24:00

順延拆卸時段 : 00:00 - 02:00

一般為\$0,但亦需因應
超時租務額外收費

2

票務收益分成

以每場演出門票總收益15%計算後，超過\$30,000即需要
與場館分成，上限\$15,000。

每場最多\$15,000

3

器材及服務租用

例如：舞台、音響、額外座椅、帶位員等

一場演出\$30,000-\$50,000不等，
視乎實際租用收費
詳見租務收費表附件

4

紀念品銷售 - 收取銷售額的10%

收取銷售額的10%，
按實際銷售而定

5

特許權費

所有在場展示的廣告或商號，或表演場內作錄影 / 錄音錄影，
參與麥花臣節的節目可獲全數豁免。

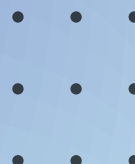
全數豁免

6

其他費用

- > Total Ticketing票務系統手續費(詳情請向職員查詢)
- > CASH音樂播放版權費及行政費(約\$4,000/場)

按實際需要而定



麥花臣節 2023 / 2024 申請表

申請機構資料

A. 申請資料

1. 機構名稱 (所有文件包括繳款通知書、收據及票務支票抬頭等均以此申請機構名稱發出)

2. 機構地址

3. 商業登記証號碼 / 社團註冊號碼 / 慈善機構或信託團體* 檔案號碼 (請呈交副本)

4. 計劃統籌人姓名(先生/女士*) _____ (職務) _____

5. 聯絡電話 _____ (辦事處) _____ (手提電話)

6. 電郵地址 _____

7. 過往曾舉辦的節目及相關日期 _____

B. 節目資料

1. 請選擇擬舉辦節目日期(請跟據選擇次序填寫 1 — 12，例如第一選擇請填寫 1，如此類推)
(****如有興趣可選擇多於一個月份的檔期作不同的表演****)

月份	舉辦節目日期	
2024年1月	<input type="checkbox"/> 2024年1月26-27日 (共2日)	除場地租金可獲豁免外，尚有多項優惠，詳情請參閱『租務計算參考』
	<input type="checkbox"/> 2024年1月27-28日 (共2日)	
	<input type="checkbox"/> 2024年1月26-28日 (共3日)	
2024年2月	<input type="checkbox"/> 2024年2月23-24日 (共2日)	
	<input type="checkbox"/> 2024年2月24-25日 (共2日)	
	<input type="checkbox"/> 2024年2月23-25日 (共3日)	
2024年3月	<input type="checkbox"/> 2024年3月15-17日 (共2日)	
	<input type="checkbox"/> 2024年3月16-17日 (共2日)	
	<input type="checkbox"/> 2024年3月15-17日 (共3日)	
2024年4月	<input type="checkbox"/> 2024年4月12-13日 (共2日)	
	<input type="checkbox"/> 2024年4月13-14日 (共2日)	
	<input type="checkbox"/> 2024年4月12-14日 (共3日)	

• • •
• • •
• • •
• • •

• • •
• • •
• • •

麥花臣節 2023 /2024 申請表

申請機構資料

B. 節目資料(續)

2. 節目名稱 _____ 主要表演單位名稱 _____

3. 節目內容 _____

4. 節目目的 _____

5. 預計觀眾人數 _____

6. 節目可如何推廣麥花臣節目標

7. 節目的宣傳方法

備註：1. 連同已簽署及蓋印之『申請表』及『申請需知及規則』一併遞交。
2. 如有需要，可另紙書寫詳列補充資料。

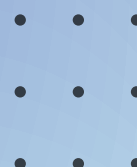
申請機構代表簽名： _____

申請機構代表姓名： _____

機構印鑑： _____

職銜： _____

日期： _____



麥花臣節 2023 / 2024 申請需知及規則

申請需知及規則

1. 所有公開發佈節目的宣傳日期須與場館事前溝通；
2. 接受傳媒訪問時需要提及麥花臣節的由來；
3. 節目名稱前需加上:「麥花臣節 X」或「MacPherson Festival X」，即《麥花臣節 X (節目名稱)》，於宣傳品上，「麥花臣節」字體尺寸不可少於節目名稱的70%；
4. 銷售門票之平台為(Total Ticketing)，以電子門票(QR code)作公開銷售，在預售及公開發售門票前需確定座位表，並填妥相關表格及簽署協議書；
5. 門票票價、預售及公開發售日期須與場館達成共識；
6. 麥花臣場館會為麥花臣節尋找贊助商，如有任何贊助商確認，將會通知主辦單位；
7. 演出須預留每場50張門票予場館作宣傳用途(例：Facebook /IG遊戲得獎者、贊助商等)，如演出多於1場門票數量可議；
8. 所有演出單位須配合場館安排拍攝最少一段宣傳短片及於社交媒體發貼文，內容以宣傳該節目及麥花臣節為主，輯錄短片會於節目前約3星期上載MacPherson Stadium麥花臣場館Facebook /IG專頁，演出者須於facebook/IG分享及呼籲(標註「#麥花臣節 #MacFest」)；
9. 演出單位需於11月3日前提供約2-3張相片用作製作宣傳品之用(使用此相片時會與演出單位達成共識)；
10. 在所有宣傳品及平台需加上麥花臣節/麥花臣節LOGO，而麥花臣節LOGO 應獨立放於當眼處，並表示為「合作伙伴」尺寸需與場館達成共識；
11. 麥花臣場館會為每場演出安排暖場嘉賓，於每場演出前，觀眾入場時間進行約10-15分鐘演出，詳情將與主辦單位商討；
12. 節目開始前，場館有權播放有關麥花臣場館/麥花臣節或其他合作伙伴的短片於場內LED WALL，內容會事前得到雙方共識；
13. 在演出期間，向觀眾鳴謝麥花臣場館，以及舉辦麥花臣節的重大意義；
14. 每場節目有可能安排Facebook/IG 遊戲予觀眾參與及贏取獎品，並會安排演出者與得獎者安排拍照留念；
15. 演出單位需出席最少一次宣傳活動(記者招待會) 日期：2024年1月17日(星期三) 時間：15:00 (擬定)
***註：如果申請單位非本地歌手/團體，有關出席安排可另議**
16. 在演出期間，麥花臣場館會安排工作人員在場內錄影(節錄)及攝影作日後公開宣傳之用；
17. 在演出當天，場館有可能安排工作人員進行義賣紀念品籌款，同時有機會進行獎券籌款；
18. 節目後如需將演出製成影音產品，所有影音製成品必須加入麥花臣節及麥花臣場館LOGO。

申請機構代表簽名：_____

申請機構代表姓名：_____

機構印鑑：_____

● ● ● 職銜：_____

日期：_____

● ● ●

● ● ●

● ● ●

● ● ●

● ● ●

● ● ●

● ● ●